COMITÉ INTERNATIONAL DES SCIENCES HISTORIQUES

COMMISSION INTERNATIONALE DE NUMISMATIQUE
INTERNATIONAL NUMISMATIC COMMISSION
INTERNATIONALE KOMMISSION FÜR NUMISMATIK

Compte-rendu

16-1969

Publié avec l'aide financière de l'Unesco sur la recommandation du Conseil international de la philosophie et des sciences humaines par le Secrétariat de la Commission

COMITÉ INTERNATIONAL DES SCIENCES HISTORIQUES

COMMISSION INTERNATIONALE DE NUMISMATIQUE
INTERNATIONAL NUMISMATIC COMMISSION
INTERNATIONALE KOMMISSION FÜR NUMISMATIK

Compte-rendu

16-1969

Publié avec l'aide financière de l'Unesco sur la recommandation du Conseil international de la philosophie et des sciences humaines par le Secrétariat de la Commission

COMITÉ INTERNATIONAL DES SCIENCES HISTORIQUES

COMMISSION INTERNATIONALE DE NUMISMATIQUE
INTERNATIONAL NUMISMATIC COMMISSION
INTERNATIONALE KOMMISSION FÜR NUMISMATIK

BUREAU

élu le 2 septembre 1967 à Copenhague

Président:	M. C. H. V. Sutherland, Oxford
Vice-président:	M. Georges Le Rider, Paris
Secrétaire:	M. Otto Mørkholm, Copenhague
Secrétaire-adjoint:	M. Walter Hävernick, Hambourg
Trésorier:	M. Colin Martin, Lausanne
Conseillers:	Mlle Laura Breglia, Naples/Rome
	M. H. Enno van Gelder, La Haye
	M. Ryszard Kiersnowski, Varsovie
	M. George C. Miles, New York

Secrétariat: Cabinet Royal des Médailles, Musée National, Frederiksholms Kanal 12, DK – 1220 Copenhague K, Danemark

Trésorerie: 1, Rue Pépinet
1000 Lausanne (Suisse)
Banque: Société de Banque suisse, Lausanne

RÈGLEMENT

de la Commission internationale de Numismatique
adopté le 2 septembre 1950,
modifié le 9 juillet 1953 et le 9 septembre 1955

Art. 1. *But de la Commission.* La Commission Numismatique du Comité international des Sciences historiques (CISH) est chargée de faciliter la coopération des savants de tous pays dans le domaine des études numismatiques.

Art. 2. *Composition de la Commission.* Sont invités à siéger à la Commission Internationale de Numismatique les délégués:

a. des grands cabinets numismatiques accessibles au public, placés sous une direction scientifique;

b. des organisations et sociétés numismatiques représentatives de chaque pays;

c. des ateliers monétaires nationaux.

Ces membres payeront une cotisation fixée par le Bureau.

Art. 3. *Séances et votes.* La Commission tiendra au moins une séance à l'occasion de chaque Congrès international des Sciences historiques et de chaque Congrès international de Numismatique. En dehors des séances un vote peut avoir lieu par correspondance. Le vote est acquis à la majorité des voix exprimées.

Art. 4. *Bureau de la Commission.* Le Bureau de la Commission est composé:

d'un président,
d'un vice-président,
d'un secrétaire,
d'un secrétaire-adjoint,
d'un trésorier,
de quatre membres assesseurs.

Les membres de Bureau seront élus au cours de la réunion de la Commission, lors de chaque Congrès international de Numismatique et de chaque Congrès des Sciences historiques. Ils sont rééligibles.

70713784

Le Bureau se réunira au moins une fois par an. Les membres empêchés doivent se faire représenter.

Art. 5. *Rôle du Bureau de la Commission.* Le Bureau est chargé:

a. de constituer un centre d'information;

b. de préparer les séances de la Commission et les Congrès numismatiques internationaux;

c. de faire représenter éventuellement la numismatique au cours des congrès des sciences connexes;

d. de faire des rapports sur les propositions des membres de la Commission;

e. de soumettre un programme de travail à la Commission et un budget annuel;

f. de publier un rapport annuel.

Art. 6. *Finances.* Les frais d'administration et de publication sont couverts par les subventions de CISH, de l'UNESCO, par les cotisations annuelles des institutions membres et par des dons et legs.

Art. 7. *Moyen d'action.* La Commission ou son Bureau peuvent nommer des conseillers, réunis en sous-commission, pour des travaux déterminés. La Commission a le droit de nommer des membres honoraires qui auront les mêmes droits que les représentants des institutions.

Art. 8. *Siège.* Le siège de la Commission est celui du Comité international des Sciences historiques.

Art. 9. *Modification du règlement.* Une modification du règlement pourra être effectuée à la majorité des deux tiers des votes exprimés.

Art. 10. *Dissolution de la Commission.* La Commission peut être dissoute par la majorité des deux tiers des voix de tous ses membres.

Le président: JEAN BABELON

Le secrétaire: H. ENNO VAN GELDER

Translation

CONSTITUTION

of the International Numismatic Commission
adopted on 2 September 1950,
modified on 9 July 1953 and on 9 September 1955

Art. 1. *Purpose of the Commission.* The Numismatic Commission of the International Committee of Historical Sciences exists for the purpose of facilating cooperation between scholars of different countries in the sphere of numismatics.

Art. 2. *Composition of the Commission.* Delegates of the following organisations will be invited to the Commission:

a. the greater numismatic collections, open to the public and under a scientific direction;

b. the numismatic organisations and societies representative of each country;

c. the mints of each country.

These members will pay an annual subscription fixed by the Bureau.

Art. 3. *Meetings and Voting.* The Commission shall hold at least one meeting on the occasion of each International Congress of Historical Sciences and each International Numismatic Congres. Apart from these meetings, a vote may be taken by correspondance. A majority of the votes cast shall be requisite for any measure.

Art. 4. *The Bureau of the Commission* consists of:

a president,
a vice-president,
a secretary,
an assistant-secretary,
a treasurer,
and four ordinary members.

Members are elected at the meeting of the Commission that will be held during each International Congress of Numismatics and each International Congress of Historical Sciences. Members are reeligible.

Art. 5. *Duties of the Bureau of the Commission.* The duties of the Bureau are as follows:

a. to act as a centre of information;

b. to arrange meetings of the Commission and International Numismatic Congresses;

c. to ensure that numismatics is represented, where possible, at congresses of related sciences;

d. to report on proposals made by members of the Commission;

e. to submit a working programme and an annual budget to the Commission;

f. to publish an annual report.

Art. 6. *Finance.* Expenses of administration and publication are covered by grants from CISH and UNESCO, by the annual subscriptions of corporate members and by gifts and legacies.

Art. 7. *Executive powers.* The Commission of the Bureau may appoint Committees with specified tasks.

The Commission may appoint honorary members having the same rights as the delegates of the corporate members.

Art. 8. *Seat of the Commission.* The seat of the Commission is that of the International Committee of Historical Sciences.

Art. 9. *Change of Constitution.* A change in the Constitution may be made by a majority of two-thirds of the votes cast.

Art. 10. *Dissolution of the Commission.* The Commission may be dissolved by a majority of two-thirds of the votes of all the members.

MEETING OF THE BUREAU

Paris, April 21st 1969, 2 p.m.

Present: C. H. V. SUTHERLAND, president (in the chair); C. MARTIN, treasurer; O. MØRKHOLM, secretary; W. HÄVERNICK, assistant-secretary; Miss M. THOMPSON (representing G. C. MILES), and G. LE RIDER.

Absent: Miss L. BREGLIA, vice-president; H. ENNO VAN GELDER, and R. KIERSNOWSKI.

1. *Minutes of the Bureau*

The minutes of the meetings of the Bureau held in Prague on July 1st and 2nd 1968, printed in Compte-rendu 15/1968, pp. 7 and 9, were approved unanimously.

2. *Accounts*

The Bureau adopted the accounts presented by the treasurer for the year 1968, printed in Compte-rendu 15/1968, p. 18.

3. *The International Numismatic Congress, New York/Washington 1973*

On behalf of the American organizing committee Miss Thompson reported on the progress made for the arrangement of the next International Numismatic Congress in New York and Washington in 1973. The American committe had discussed the matter at two meetings, in November 1968, when Dr. Sutherland was present, and March 1969. The week September 10th–17th 1973 was adopted as a preliminary date.

For the financing of the Congress it was planned to raise a total of $ 50,000 covering printing expenses for the reports, catalogues etc., and subsidies for the participants.

Dr. Sutherland expressed the thanks of the Bureau to the American committee for this auspicious beginning.

In the following discussion it was recommended by the Bureau that no general theme should be adopted for the Congress and that, if necessary, the subsidies for participants should take priority over other expenses.

Following a suggestion of Professor Hävernick it was agreed that the American organizing committee might, if it seemed practical, seek co-operation in having applications for subsidies examined by local committees in the countries of origin.

4. *The International Numismatic Symposium in Prague 1970*

Dr. Mørkholm reported on his meeting in Prague with Professor Nohejlová-Prátová at the beginning of March. It was proposed that the Symposium should be arranged by the Czech Academy of Sciences from September 14th–18th 1970 at Liblice. The programme and list of lecturers to be invited was submitted. The Bureau took note of these points and approved of them. It was agreed to congratulate Professor Nohejlová-Prátová on her great work and express the most sincere wishes for the success of the Symposium.

5. *Other Business*

a. A memorandum from Professor Naster concerning the establishment of an international committee for volumes of the Sylloge Nummorum Graecorum published outside Great Britain was submitted for discussion. It was agreed that, in order to ensure the continuous high quality of the publication, an international sub-committee should be established under the auspices of The International Numismatic Commission, co-operating intimately with the Greek Sylloge Committee of the British Academy. The Bureau appointed Margaret Thompson, Otto Mørkholm, and Georges Le Rider as members of the sub-committee with a free hand to appoint other members as required.

b. Miss Thompson on behalf of the American Numismatic Society, submitted a memorandum concerning the future of Numismatic Literature. It was agreed by the Bureau that this valuable publication should be brought under the auspices of The International Numismatic Commission, and the present editors were encouraged to explore the possibilities of establishing an International Editorial Advisory Committee to give recommendations on basic editorial policy.

c. Dr. Sutherland reported to the Bureau that Miss Breglia felt it necessary to retire from her post as vice-president of the Bureau. The Bureau, deeply regretting her decision, agreed to ask Miss Breglia to continue as counsellor and appointed Georges Le Rider, Paris, vice-president in her place.

d. It was agreed that the next meeting of the Bureau should take place in Oxford, probably on March 16th–17th 1970.

Otto Mørkholm

COMMISSION INTERNATIONALE DE NUMISMATIQUE

Compte de l'exercice 1969

Solde le 1.1.1969		2.933.00
Cotisation C.I.S.H.	105.00	
Compte-rendu 1968	1.147.25	
Frais de voyages	721.40	
Frais de banque ./. intérêts	0.45	
Cotisations:		
53 à 70.00 net		
4 à 35.00		3.846.10
	1.974.10	6.779.10
Solde le 31.12.1969	4.805.00	
	=	
Fr.	6.779.10	6.779.10
Solde nouveau		4.805.00

Lausanne, le 23 décembre 1969

COLIN MARTIN, av.
trésorier

MEMBRES-INSTITUTIONS DE LA COMMISSION INTERNATIONALE DE NUMISMATIQUE

Allemagne (République fédérale)

Numismatische Kommission der Länder in der Bundesrepublik Deutschland
Hamburg 36, Holstenwall 24

Verband der westdeutschen Münzvereine
Sekretär: Dr. Günther Albrecht, D-5000 Köln, Zeughausstr. 1–3,
Stadtgeschichtliches Museum

Museum für hamburgische Geschichte
Hamburg 36, Holstenwall 24

Staatliche Münzsammlung
München 22, Residenzstr. 1

Städtisches Museum
Braunschweig, Steintorwal 114

Deutsches Archäologisches Institut
Berlin W 33, Maienstr. 1

Allemagne (République démocratique)

Münzkabinett der Staatlichen Museen
Berlin C 2, Bodestr. 1–3

Argentine

Centro Numismatico Buenos Aires
Charcas 5233, Buenos Aires

Australie

National Gallery of South Australia
Adelaide, North Terrace

Autriche

Bundessammlung von Medaillen, Münzen und Geldzeichen
Wien I, Burgring 5

Österreichische Nunismatische Gesellschaft
Wien I, Burgring 5

Österreichisches Hauptmünzamt
Wien I, Am Heumarkt 3

BELGIQUE

Société Royale de Numismatique et de Sigillographie
Av. Louise 32, Bruxelles 5
Cabinet des Médailles de la Bibliothèque royale
Bruxelles, 4, Boulevard de l'Empereur

DANEMARK

Kgl. Mønt- og Medaillesamling, Nationalmuseet
Frederiksholms Kanal 12, DK-1220 København K
Dansk Numismatisk Forening
c/o Leo Hansen, Madvigs Allé 6, DK-1829 København V

ESPAGNE

Istituto Antonio Augustín de Numismatica
Madrid, Serrano 13
Museo Arqueologico Nacional
Madrid, Serrano 13
Museo de la Fabrica nacional de Moneda y Timbre
Madrid, Jorge Juan 109

ETATS-UNIS

American Numismatic Society
Broadway at 156th Street, 10032 New York, N.Y.
Evergreen House Foundation
4545 North Charles Street, Baltimore 10, Maryland
Smithsonian Institution, US National Museum
Washington 25 DC
Yale Numismatic Collection
New Haven (Conn.), Box 1967, Yale Station

FINLANDE

Kansallismuseo-Nationalmuseum
Rahakammio, Helsinki 10

FRANCE

Cabinet des Médailles de la Bibliothèque Nationale
Paris 2e, 58, Rue Richelieu

Société française de numismatique
Paris 2e, 58, Rue Richelieu
Administration des Monnaies et Médailles
Paris 6e, 11, Quai de Conti
Cercle lyonnais de numismatique
Lyon, 2, Rue d'Oran

GRANDE-BRETAGNE

Royal Numismatic Society
London W.C. I, British Museum
Hunterian Museum
Glasgow W 2, The University
British Museum, Department of Coins and Medals
London W.C. 1
Ashmolean Museum, Heberden Coin Room
Oxford OXI 2 PH

GRÈCE

Musée National archéologique, Cabinet des Médailles
Athènes

ISRAEL

Numismatic Society of Israel
Tel Aviv, P.O.B. 170 56

ITALIE

Istituto Italiano di Numismatica
Roma, Palazzo Barberini
Gabinetto Numismatico, Civiche Raccolte d'Arte
Milano, Castello Sforzesco
Medagliere del Museo Nazionale
Napoli

NORVÈGE

Universitetets Myntkabinett
Frederiksgaten 2, N-Oslo 1

Pays-Bas

Koninklijk Penningkabinet
's Gravenhage, Zeestraat 71 B
Kon. Ned. Genootschap voor Munt- en Penningkunde
's Gravenhage, Voorhout 50
Muntkabinet van 's Rijks Munt
Utrecht, Leidse weg 90

Pologne

Instytut Historii Kultury Materialnej
c/o Polska Akademia Nauk, Varsovie, ul. Dluga 26
Polskie Towarzystwo Archeologiczne
c/o Polska Akademia Nauk, Varsovie, ul. Dluga 26

Portugal

Sociedade Portuguesa de Numismatica
Porto, Rua de Santa Catarina 461–1°

Romanie

Academia Republich socialiste romania,
Cabinet numismatique, Calea Victoriei 125, Bucarest

Suède

Kungl. Myntkabinettet, Statens Historiska Museum
Box 5405, S-114 84 Stockholm
Svenska Numismatiska Föreningen
Box 5405, S-114 84 Stockholm
Bankmuseet, Svenska Handelsbanken
Box 16 341, S-103 26 Stockholm 16
Timmermansordens Mynt- och Medaljsamling
Eriksbergsparken 1, S-114 30 Stockholm

Suisse

Société suisse de numismatique
1002 Lausanne, 1, Rue Pépinet

Schweizerisches Landesmuseum, Münzkabinett
8023 Zürich
Bernisches Historisches Museum
3000 Bern, Helvetiaplatz 5
Musée d'Art et d'Histoire, Cabinet numismatique
1200 Genève
Cabinet des Médailles
1000 Lausanne, Palais de Rumine
Historisches Museum
4000 Basel, Steinenberg 4

Tchécoslovaquie

Československá Akademie věd, Historický Ústav – Numismatická Komise
Praha 1, Národni 3

Vatican

Biblioteca Apostolica Vaticana, Gabinetto Numismatico
Città del Vaticano

ORGANISATIONS INTERNATIONALES

Association Internationale des Numismates Professionnels,
c/o M. A. Bourgey
Paris 9e, 7, Rue Drouot

MEMBRES HONORAIRES

Alföldi, Andreas, Prof., Institute for Advanced Studies,
272 Mercer Street, Princeton, New Jersey, USA

Babelon, Jean, a. Conservateur en chef,
21, Rue St-Guillaume, Paris 7/, France

Balog, Paul, Prof.,
via Marostica 19, int. 8., Roma, Italie

Bellinger, Alfred R., Prof.,
1052 Saybrook College, New Haven (Conn.), USA

Burzio, Humberto F.,
O'Higgins 1981-4° P Buenos Aires, República Argentina

Cesano, Lorenzina, Prof.,
Piazza San Bernardo 109, Roma, Italie

Galster, Georg, a. Inspecteur en chef,
Cottagevej 11, 2900-Hellerup, Danemark

Gómez Moreno, M., Prof.,
Paseo de la Castellana 80, Madrid, Espagne

Grierson, Philip, Prof.,
Gonville and Caius College, Cambridge, Angleterre

Hoc, Marcel, a. Conservateur en chef,
19, Rue Henri Marichal, Ixelles-Bruxelles, Belgique

Jesse, Wilhelm, Prof.,
Steintorwall 1, Braunschweig, Allemagne

Lafaurie, Jean, Prof.,
3, Rue de l'Abbé Guilleminault, Nogent sur Marne (S), France

Mateu y Llopis, Felipe, Prof.,
Calabria 75, Barcelona, Espagne

Mosser, Sawyer McA., 4525 Henry Hudson Parkway West, Bronx
New York, 10471, USA

Nohéjlová-Prátová, Emanuela, Prof.,
Opatovicka 7, Praha I, Tchécoslovaquie

Nordman, C. A., fil. d:r, f. d. statsarkeolog,
Boulevarden 10, Helsinki, Finlande
Robert, Louis, Membre de l'Institut, Prof.,
31, Avenue du Parc Montsouris, Paris 14/, France
Robinson, E. S. G., Dr.,
Stepleton, Iwerne Stepleton, Blandford Forum, Dorset, Angleterre
Schwabacher, Willy, Prof. dr. phil.,
Tornedalsgatan 13, S-162 21 Vällingby, Suède
Schwarz, Dietrich, Prof.,
20 Belsitostraße, 8044 Zürich, Suisse
Seyrig, Henri, Membre de l'Institut, Prof.,
81, Rue des Saars, 2000 Neuchâtel, Suisse
Thomsen, Rudi, Prof.,
Universitetet, 8000-Århus C, Danemark
Thordeman, Bengt, fil. d:r, riksantikvarie,
Karlavägen 29, S-114 31 Stockholm, Suède
Ulrich-Bansa, Oscar, Prof.,
Besana Brianza, Milano, Italie
Varoucha-Christodoulopoulos, Irene,
Neophytou Vamva 1, Athènes, Grèce
West, Louis C.,
American Numismatic Society, Broadway at 156th Street,
10032 New York, N.Y., USA

SYDNEY P. NOE

1885–1969

Sydney P. Noe, Chief Curator Emeritus of the American Numismatic Society and an Honorary Member of the International Numismatic Commission, died on June 4, 1969, at the age of 84. Born on April 4, 1885, in Woodbridge, New Jersey, Noe was educated at Rutgers University, where he received the degrees of Bachelor of Science in 1910 and Master of Arts in 1913. His association with the American Numismatic Society began in 1915 when he was appointed Librarian. Thereafter he served the Society in a number of capacities, as Secretary (1917), as Editor of Publications (1921) and as Chief Curator from 1938 until his retirement in 1953 when he was designated Chief Curator Emeritus. In recognition of his many contributions to numismatics he was awarded the Archer M. Huntington Medal in 1937 and the medal of the Royal Numismatic Society in 1950. In 1960 he was elected an Honorary Fellow of the latter Society. In 1965 the Council of the ANS presented him with a gold medal to commemorate his half century of service to the Society.

Author of more than 40 monographs and articles, mainly in the field of Greek numismatics, Sydney Noe will be especially remembered for his interest in and contributions to the study of hoards. His "Coin Hoards" (1920) was the first of the *Notes and Monographs* series; the two editions of his "Bibliography of Greek Coin Hoards" (1925 and 1937) have been universally recognized as important tools for scholarly research. His publications of individual hoards included "The Mende Hoard" (1926), "Two Hoards of Persian Sigloi" (1956), "A Lycian Hoard" (1958) and "The Corinth Hoard of 1938" (1962). Among important mint studies were his "Coinage of Metapontum" (1927 and 1931), "The Thurium Di-staters" (1935), "The Alexander Coinage of Sicyon" (1950) and "The Coinage of Caulonia" (1958). Noe's interests were not limited to the Greek field. His monographs on the early coinages of Massachusetts, published in 1943, 1947 and 1952 are recognized as standard works. Still farther afield was a monograph on "Hacienda Tokens of Mexico" (1949).

The scholarly numismatic confraternity in America and Europe has lost a fellow-worker of distinguished attainments, and those who were privileged to know Sydney Noe personally will mourn the passing of a modest and charming friend, a true gentleman of the old school. G. C. Miles

RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ DEL CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI NUMISMATICI

Presso il Centro Internazionale di Studi Numismatici di Napoli si è svolto nella sede di Villa Livia al Parco Grifeo, dal 15 al 19 aprile 1969, il II convegno organizzato dal Centro stesso e dedicato al tema:

«La monetazione arcaica di Himera fino al 472 a.C.»

secondo il programma che di seguito riportiamo.

Martedì 15 aprile – Museo Civico G. Filangieri, Via Duomo

ore 18,30 Apertura del Convegno: visita delle collezioni del Museo.

Mercoledì 16 aprile – Villa Livia

ore 9–12 C. M. Kraay, The archaic Coinage of Himera: the sequence of issues.
G. K. Jenkins, Himera: the coins of Akragantine type.
Discussione.

Giovedì 17 aprile – Villa Livia

ore 9–12 L. Breglia, Problemi aperti dalla tipologia monetaria di Himera.
G. Vallet, La rappresentazione del gallo nella ceramica.
N. F. Parise, Note metrologiche sulla moneta di Himera.
Discussione.

Venerdì 18 aprile – Villa Livia

ore 9–12 P. Naster, La technique des monnaies archaïques de Himéra.
E. Boehringer, Der Umlauf der Münzen von Himera.
A. Tusa Cutroni, Rinvenimenti monetali ad Himera e nel suo territorio.
Discussione.

ore 16–18 A. Adriani, Himera e i risultati dei nuovi scavi.
E. Manni, Himera nella leggenda e nella storia.

Sabato 19 aprile – Villa Livia

ore 9–11 Discussione generale.

ore 11,30 Chiusura del Convegno.

Gli Atti del II Convegno saranno editi, come già quelli del precedente, a cura dell'Istituto Italiano di Numismatica in un volume di supplemento agli Annali dell'Istituto stesso.

È evidente che i risultati del Convegno potranno essere colti nella loro effettiva realtà soltanto attraverso la lettura del volume suddetto, che vedrà la luce alla fine del 1970 e che ne presenterà la sintesi definitiva. Tuttavia vale la pena di illustrare sin da ora, in aggiunta alla presentazione del programma, quei primi elementi di informazione immediata che possono sin da ora essere utilmente anticipati.

Rileviamo, fra l'altro, che le dracme di Himera raccolte pel primo periodo, 250 a un dipresso, sono state coniate con circa 124 coni del diritto e 119 del rovescio; che il materiale consta, come già noto del resto, di due gruppi fondamentali, l'uno col quadrato del R/ diviso in 8 triangoli, l'altro invece con la gallina rilevata nel quadrato incuso, gruppi a loro volta suddivisi in 9 serie (Relazione Kraay).

Al secondo periodo della coniazione di Himera, che si svolge negli anni 483–472 a.C. appartengono invece come è noto le emissioni contrassegnate al D/ dalla immagine del gallo, propria della città, al R/ dal granchio di Agrigento, che sta ad indicare il legame di Himera all'impero degli Emmenidi. Il materiale raccolto presenta circa un centinaio di varietà di didrammi che con il loro peso, basato sul sistema euboico-attico, confermano l'influsso agrigentino, mentre le 21 varianti individuate sulle dracme e l'hexas sembrerebbero riportare piuttosto all'influenza di Siracusa e della Sicilia orientale, dato che questi nominali appaiono, solo in periodo più tardo, ad Agrigento (Relazione Jenkins).

L'esame ponderale delle frazioni minori delle serie di Himera anteriori al 482 (oboli; litre; oboli e litre affiancati) ha permesso di rivedere criticamente, anche alla luce delle testimonianze scritte disponibili, le classificazioni e i problemi aperti sul complesso tema che si intreccia ai quesiti posti dal materiale analogo delle serie di Zancle e di Nasso (Relazione Parise).

Lo studio della tipologia del gallo, esteso a tutta la coniazione di età greca, dà modo di inquadrare più precisamente il significato del gallo sulla moneta himerese e la sua posizione storica. Il gallo appare infatti in età arcaica come tipo prevalentemente «occidentale» e, per alcuni decenni, caratteristico di Himera. A partire dalla fine del VI secolo e per il primo ven-

tennio circa di quello successivo, l'immagine del gallo compare però anche in alcune zecche greche dell'Eubea o della costa traco-macedone, denunciando un rapporto la cui natura non è ancora precisabile; ma la sua realtà è confermata dalla diffusione parallela e analoga del tipo della «protome taurina», che procede contemporaneamente da Samo a Reggio e Zancle pei contatti storici ben noti da altra fonte (Relazione Breglia).

L'esame della rappresentazione del gallo sulla ceramica corinzia, quella attica e sui vasi calcidesi, permette invece di stabilire dei raffronti stilistici con la monetazione di Himera che si riflettono sulla classificazione cronologica delle emissioni. Grazie ad essi il primo gruppo delle monete della città andrebbe inquadrato in un contesto del II–III quarto del VI secolo senza possibilità di maggiore precisazione (Relazione Vallet).

L'attento e minuzioso esame tecnico della monetazione in questione permette poi numerose ed interessanti osservazioni, impossibili da riassumere, purtroppo, proprio per il loro carattere analitico. Tuttavia può essere indicato sin da ora che i rovesci permettono di suddividere il primo gruppo delle emissioni in sei serie, di cui la prima è la più importante dal punto di vista tecnologico e presenta numerosi quesiti ancora aperti, comuni ai nominali maggiori e alle frazioni. Essi sono di particolare interesse pei rovesci col quadrato diviso in 8 triangoli e per alcune malformazioni che vi si presentano (Relazione Naster).

Lo studio dei ripostigli in cui sono presenti monete himeresi si è rilevato di grande interesse sia in senso generico per la conoscenza della circolazione monetaria dell'isola, sia per i particolari scaturiti in merito alla diffusione relativa delle valute di Agrigento ed Himera; mentre infatti la prima risale nel suo raggio di espansione chiaramente dalla Sicilia meridionale verso quella settentrionale, e quindi verso il Tirreno, la seconda si propaga in proporzione sensibilmente più scarsa verso Agrigento e la costa meridionale dell'isola (Relazione Boehringer).

In merito ai problemi della circolazione monetaria nel territorio della città è stata poi data notizia della presenza di monete arcaiche cittadine negli scavi condotti ad Himera dall'Istituto di Archeologia dell'Università di Palermo, nonchè di 2 bronzi di Segesta e 3 tetradrammi di Siracusa; l'esame del ripostiglio di dracme arcaiche himeresi rinvenuto a Bolognetta ha reso possibile invece di puntualizzare i dati inerenti ai rapporti tra Himera e la zona punica (Relazione Tusa Cutroni).

Gli studi di carattere numismatico di cui si è riferito sono stati infine esaurientemente inquadrati, sul piano archeologico e storico, dalle due relazioni Adriani e Manni; esse hanno rispettivamente dato notizia degli scavi condotti dal 1963 in poi dall'Istituto di Archeologia dell'Università di Palermo per l'esplorazione sistematica dell'antica Himera e delle più recenti ricerche storiche che hanno permesso di verificare e precisare, sui nuovi elementi forniti dal materiale archeologico-epigrafico, la storia dello sviluppo politico della città, dei suoi rapporti con altri stati greci dell'isola e con Cartagine, nonchè della sua opera di ellenizzazione dell'Occidente.

Per quanto riguarda l'attività, peraltro ancora circoscritta e ridotta, del Centro nei periodi intercorrenti fra l'uno e l'altro convegno, va riferito anzitutto che in occasiono del II convegno sono entrati in distribuzione gli Atti del I raccolti in un volume dal titolo «La circolazione della moneta ateniese in Sicilia e in Magna Grecia»; il Centro cura inoltre la raccolta del materiale illustrativo dei temi di lavoro e la sua sistemazione e classificazione in sede, aggiornandolo sempre che è possibile con gli elementi nuovi che si verificano per ogni tema; cura altresìl'incremento della propria raccolta documentaria attraverso i contributi che possono eventualmente pervenirgli da varia fonte.

Finanziariamente, come è noto, il Centro si avvale del contributo annuale accordatogli dal Museo Filangieri, che ne assicura la continuità di vita e di manutenzione; i convegni invece sono stati finanziati dallo Stato italiano attraverso gli uffici competenti del Ministero della P.I., nonchè dall'Ente Provinciale per il Turismo e dall'Azienda Autonoma di Cura e Soggiorno di Napoli.

Attualmente, oltre alla preparazione per la stampa del volume di Atti del II Convegno, il Centro va raccogliendo il materiale numismatico inerente alla documentazione del III Convegno: esso si svolgerà nell'aprile del' 71 e avrà per tema lo studio della monetazione in bronzo di Poseidonia-Paestum.

La Direzione del Centro sarebbe grata agli studiosi interessati all'iniziativa se inviassero alla Biblioteca, in via di costituzione a Villa Livia, copia

dei loro lavori, onde contribuire alla formazione e all'aggiornamento della documentazione bibliografica che dovrà in avvenire diventare fonte di informazione utile per tutti.

LAURA BREGLIA

Langkjærs Bogtrykkeri Copenhague

American Numismatic Society
3 8060 00054 5335